

JOSEF KOPTA (1894–1962)

Medailonek žáci



Josef Kopta se narodil 16. června 1894 v Libochovicích u Roudnice nad Labem v rodině krejčího Václava Kopty. Ve svém rodišti navštěvoval obecnou a měšťanskou školu, v Praze pak absolvoval Československou obchodní akademii, kde maturoval v roce 1912.

V letech 1912–1913 pracoval jako úředník ve spořitelně v Libochovicích, v letech 1913–1914 byl zaměstnán v České průmyslové bance v Praze.

28. října 1914 narukoval do rakousko-uherské armády, v květnu 1915 byl zajat na frontě v Karpatech. Ze zajateckého tábora v Korotojaku (Rusko) vstoupil v květnu 1916 do České družiny. V čs. legiích působil mimo jiné v redakci jekatěrinburského Čs. *denníku*. Zúčastnil se také významné bitvy u Zborova (2. července 1917) a takzvané „sibiřské anabáze“. Z Ruska podnikl na jaře 1920

studijní cestu do Japonska, která trvala jeden měsíc.

Po návratu do Prahy v srpnu 1920 působil Kopta jako tajemník Památníku odboje. V roce 1925 odešel z armády a pracoval jako redaktor *Národního osvobození* (1925–1931) a *Lidových novin* (1933–1936). Poté se živil jako spisovatel a díky svým dobrým znalostem ruštiny také jako překladatel. V letech 1927 a 1938 doprovázel spisovatelské delegace do Moskvy. Po druhé světové válce byl Josef Kopta úředníkem ministerstva informací (1945–1946) a přednostou kulturního odboru Kanceláře prezidenta republiky. V roce 1949 byl penzionován.

Kopta měl velice rád svůj rodný kraj. České středohoří se objevuje v jeho knihách, autor popisuje jeho krásy a známá místa. Do tohoto kraje se Josef Kopta stále vracel. Koptova manželka, Jiřina, pocházela také z Libochovic. Měli dva syny, Petra a Pavla, kteří se rovněž věnovali literární činnosti. Pavlův syn Václav Kopta je hercem a textařem.

Josef Kopta pracoval také jako novinář: *Čechoslovák* (Petrohrad, 1917), *Čechoslovan* (Kyjev, 1917), *Čs. denník* (Jekatěrinburg, 1918) a *Lidové noviny*.

Josef Kopta dostal dvakrát Státní cenu za literaturu: v roce 1925 za *Třetí rotu* a v roce 1927 za *Hlídače č. 47*. Patří mezi autory takzvané legionářské literatury. V jeho tvorbě ho inspirovaly hlavně zážitky z války, působení v československých legiích a pobyt v revolučním i porevolučním Rusku. Velmi ho také ovlivnilo prostředí Dálného východu, kam se dostal během „sibiřské anabáze“.

Fotografie: Opelík Jiří. Josef Kopta. In: *Slovník českých spisovatelů po roce 1945 on-line*. Dostupné na: <http://www.slovníkceskeliteratury.cz/showContent.jsp?docId=775>. [29. 9. 2014]. Aktualizace hesla a bibliografie 31. 5. 2006.

JOSEF KOPTA

© Spolek ČŠBH. Licence CC BY-NC-ND <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/>. Projekt byl podpořen Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy v rámci dotačního Programu na podporu činnosti nestátních neziskových organizací působících v oblasti předškolního, základního a středního vzdělávání v roce 2014.